

## Lidové masopustní masky

Nevázané reje masek vycházejí ze staletých vesnických tradic. S postupem času vzhled některých masek jistě prošel změnami, některé masky již zanikly, jiné naopak vznikly.

### Nejznámější masky

#### Medvěď

Jeho vzhled jsem již popsala. Byl považován za symbol rozmnožování.

#### Klibna (šiml, kobyla, koníček)

K masce je zapotřebí dvou lidí. První drží masku hlavy koně upevněnou na tyči, druhý se opře o jeho záda a vytvoří hřbet a zadní nohy. Přes sebe mají přehozenou bílou plachtu. Někdy tuto masku tvořil jeden člověk, pak byla klibna dvounohá, nebo naopak více-nohá, pokud ji tvořilo více osob.

#### Brúna

Tato maska měla být hrůzostrašná, proto se podobala částečně žirafě, koze či velbloudu. Hlavním znakem byly kozí nebo zahnuté rohy z berana. Někdy byla brúna provázena Židem s opratěmi.

#### Bába

Nosívá na zádech nůši a v ní dítě nebo dědka, které mohou představovat vycpané loutky. Může to však být i naopak: dítětem či dědkem může být člověk a před sebou v předklonu má loutku babky.

#### Žid

Částečně jsem tuto masku popsala v „růžičkové koledě“. Někdy tato postava měla na hlavě cylindr, zdobený husími křídly, přes obličej dlouhé vousy, brýle bez skel a přes rameno přehozený ranec. Žid měl dlouhý kabát nebo oděv pošíť kusy barevných látek. Někdy měl na obličejí připevněn dlouhý červený nos. Byl symbolem zmatku, krádeží a smlouvání, a proto také jeho úkolem v masopustním průvodě bylo krást a následně ukradené věci prodávat či o ně smlouvat. Choval se nevybíravě, často něco požadoval, a kdo mu nevyhověl, dostal rancem či pytlím přes záda.



### **Pohřebenář**

Tak na se mu říká Valašsku, na Vysočině „slaměník“, ve středních Čechách „hrachovec“, na Kopicích „slaměňák“. Jeho oděv i čepice jsou pošity slámou nebo hrachovinou. Může mít začerněné tváře a také bič v ruce.

### **Nevěsta**

Za tu se převlékali muži, kteří si výrazně nalíčili obličej, a doprovázel je samozřejmě ženich.

### **Turci**

Za tuto masku se nejčastěji oblékají mladí chlapci. Chodí ve čtveřici – dva modří a dva červení. Vysoké čepice mají zdobené růžičkami z krepu, mají jezdecké boty a bílé rukavičky.

### **Gryci**

Je to druh masky používaný na Hané. Chlapci měli přes oblek podvázané košile a na hlavách špičaté papírové čepice.

### **Laufr**

Podle jeho různobarevného oděvu z kousků látek mu někde říkali také Strakatý. Měl papírovou čepici a v ruce držel hůl. Jeho úkol spočíval v tom, že byl jakýsi předvoj průvodu, měl zjistit boucháním na vrata, zda bude průvod ve stavení přijat, nebo ne.

### **Kominík**

Jeho vzezření odpovídá klasice. Zjišťoval v chalupách při prohlídce pece, jestli tam není zapomenutý pekáč s nějakou dobrotou. A samozřejmě začernoval tváře přihlížejícím.

### **Smrt**

V bílé plachtě, se strašidelným obličejem a kosou v ruce naháněla strach.

### **Masky řemeslníků**

(švec, řezník, dráteník, lazebník, hasič, handlíř, výběrčí daní, dráb, policajt, vojenský vysloužilce, kat).

